ORMOY, UN VILLAGE COMTOIS

1 - Départ de la place du village entourée de maisons bourgeoises avec tours rondes et carrées, fermes « espagnoles » à toits pointus (XVII^{ème}), fermettes avec granges (XVIII^{ème} et XIX^{ème}), mairie de style empire (1840). Au centre « La Fontaine Ronde » surmontée d'une Marianne Triomphante très élégante.

Prendre à droite la rue du Cornot après les escaliers de l'église.

Tourner à droite dans le petit sentier après la maison numéro 8, suivre le sentier sur 50 m en admirant la vallée de la Saône et les hameaux de RICHECOURT et RANZEVELLE.

Tourner ensuite à droite dans le sentier, traverser la rue du Champ le Saint, continuer dans le sentier en face au-dessus de la salle des fêtes.

Prendre à droite dans la rue de la Vigne, descendre 20m et prendre à gauche la rue de la Volmaire

2 - Les ruines sur la gauche sont le seul vestige de la

maison natale d'Antoine Lumière, né en 1845, père des frères Lumière, inventeurs du cinématographe.

DANS CE VILLAGE EST NE ANTOINE LUMIERE 1840 - 1211 PEREDAUGUSTE ET LOUIS LUMIERE INVENTEURS DU CINEMA

Suivre la rue et tourner à droite dans le chemin du Cabri qui vous conduira sur la « Plaine du Crais Martinot».

3 - Observer les petites maisons de vignerons accolés les unes contre les autres, l'ancien four à pain vers la borne fontaine; belle vue sur la vallée de la Saône, le Moulin et l'écluse.

Descendre la rue du Crais Martinot vers le centre du village et le Grand Lavoir de la Vigne.

4 - Construit en 1886 à la place d'une maison, le Lavoir a deux grandes portes à chapiteaux, Remarquer les deux

vastes bassins, une banquette pour poser les lessiveuses, le crochet métallique pour essorer les draps. Trois auges ferment sa façade ouverte: à l'époque de sa construction, cette fontaine-lavoir devait approvisionner environ 500 personnes.



Prendre à gauche la rue de la Vigne des Crais, puis le Chemin Neuf

5 - Observer le grand bâtiment aux nombreuses fenêtres sur votre droite : le « Séchoir ». Il fut utilisé de 1870 à 1939 pour le séchage du tabac. Ormoy était un village où la culture du tabac était réglementée.

Suivre à droite le Chemin des Cordes ; les

terrains derrière les maisons étaient des chènevières destinées à la culture du chanvre employé au tressage des cordes et au tissage des draps.

Continuer le chemin jusqu'à la fin des hauts murs des jardins et tourner à droite dans le « Petit Porche », sentier très étroit.

6 -Traverser la rue

Antoine Lumière, Au débouché, remarquer à main droite la fontaine des Sœurs du XIX^{ème} siècle avec ses arcades en pierres de taille, en face la grande ferme du XVIII^{ème} entourée d'une haute grille.

7 - Descendre la rue Antoine Lumière bordée d'anciennes fermes avec de hautes granges à voûtes cintrées, remarquer la belle maison à tourelles fermée par une grille (XIX^{ime}) au n° 38.

Tourner à droite dans la rue du Pont, emprunter à droite le Passage de l'Abreuvoir qui descend vers le canal. Avant 1882, date de construction du canal, les animaux empruntaient cette pente pour atteindre la Saône et s'y désaltérer. Le grand lavoir en pierre sur le canal était très utilisé avant les machines à laver.

Longer le canal de dérivation creusé de 1880 à 1882 permettant la circulation des pénichettes du tourisme fluvial, elles vont de Nancy en amont à Lyon en aval.



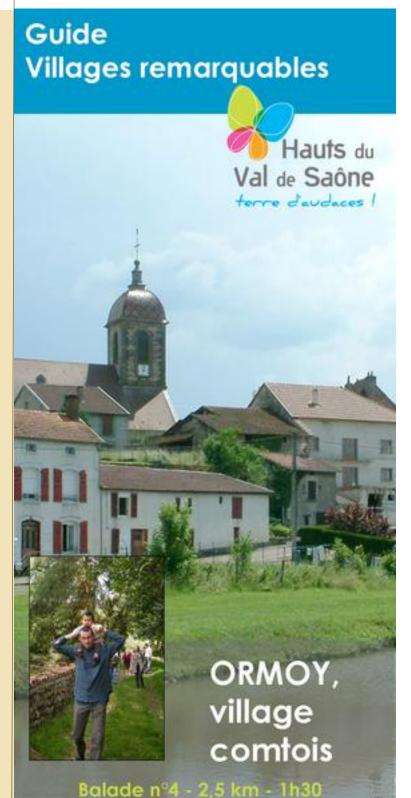
Moulin Sainte Clothilde

8 - Arrêter à la Fontaine Ponsard (1822), nom de son constructeur: beau puisard qui capte une source toujours fraîche, lavoir couvert à deux bassins de lavage et de rinçage.

Monter les escaliers en pierre à gauche de cette fontaine, tourner à gauche dans la rue, puis après 20m prendre à droite le « Casse-Gueule » pour rejoindre l'église. Ce nom très expressif mettait en garde les piétons des dangers de la descente dans cet étroit passage.

9 - Rejoindre le parvis de l'église, en face *les restes d'une des plus vieilles maisons du village, porte à linteau, médaillon daté 1471.*

Retour au parking devant l'église.



ORMOY, UN VILLAGE COMTOIS

Ormoy, étymologiquement «village des ormes», est situé idéalement au bord de la Saône à la limite des 3 provinces. C'est une grande commune forestière (la forêt communale est toujours délimitée par des bornes à fleurs de lys érigées depuis le règne de Louis XIV). De vieilles maisons datant des XVIème, XVIIème, à tours rondes ou carrées sont dominées par le remarquable clocher comtois de l'église. Les fermes du XVIIIème alignent leurs portes charretières en plein cintre le long de la Grande Rue (rebaptisée Antoine Lumière).

Au début du XIX eme siècle, la municipalité républicaine a fait ériger sur la fontaine de la place, une statue de Marianne triomphante tout à fait exceptionnelle par son élan et sa grâce.

Ormoy a vu naître Antoine Lumière, grand industriel lyonnais fabricant de plaques photographiques et père des célèbres inventeurs du cinéma.



Boulangerie PAILLOUX

33 rue Antoine Lumière tél. : 03.84.92.51.33



Bar-Restaurant L'EMBUSCADE

25 rue Antoine Lumière tél.: 03.84.92.50.21



Chambres d'Hôtes DAM-LEROUX Charlotte

12 rue Neuve tél. : 03.84.92.52.36



Sculpteur sur métal DAM Harry 12 rue Neuve tél.: 03.84.92.52.36



Mairie: 14 rue Antoine Lumière tél.: 03.84.92.50.42



2 rue de l'Hôtel de ville 70500 Jussey www.tourismehautvaldesaone.com Couriel : ot-jussey@orange.fr 03 84 92 21 42 - 06 15 37 63 36

